

সমন্বিত-প্রাচ্য ও প্রতীচ্য

আর্য্যাবর্তীবিদ্যা, পুংসবন, প্রেমাশ্র, প্রেমাঙ্গলি,
প্রভৃতি গ্রন্থ রচয়িতা,

শ্রীসুরেন্দ্রনাথ গোস্বামী বি. এ., এল. এম. এস.
প্রণীত।

"ত্রিনো অগ্নিনা দিব্যানি ভেষজ। ত্রিঃ পার্থিবানি ত্রিঋদুশমন্তাঃ।

ওমানং শংযোঽগ্নম কায়স্থনবে ত্রিধাতু শর্ধ্ববহতং শুভ্রস্পতি ।"

ঋগ্বেদ ১-৩-৬ মন্ত্র ।

কলিকাতা ;

৫১।২ স্কিয়া ট্রাট্‌ মণিকা প্রেসে শ্রীহরিচরণ দে দ্বারা মুদ্রিত

ও

৫০ গ্রে ট্রাট্‌ হইতে গ্রহকার : দ্বারা প্রকাশিত ।

ভূমিকা ।

বায়ু পিত্ত ও কফ লইয়াই আয়ুর্বেদ শাস্ত্র, ইহারাই আয়ুর্বেদের মূল তত্ত্ব । এই তত্ত্ব কয়েকটি বৃত্তিতে না পারিলে, আয়ুর্বেদীয় প্রত্যেক ব্যাপারই তমসাজ্জ্বল বলিয়া প্রতীয়মান হয় । স্বত্রই বল, নিদানই বল, চিকিৎসাই বল, আয়ুর্বেদের প্রত্যেক অঙ্গের ভিতর এই একটি তত্ত্ব—এই একটি মাত্র জ্যোতি বিদ্যমান আছে, কেবল মাত্র যাহার সাহায্যে আমরাইগের স্বদেশীয় ভৈষজ্য ভাণ্ডারের লুকায়িত দ্বর্জিত রত্নগুলি দৃষ্টি গোচর হইতে পারে ।

আজ কাল সাধারণ্যে বায়ু পিত্ত ও কফ সম্বন্ধে যে একটা ভ্রান্তিময় ধারণা প্রচলিত আছে, সেই সর্ববিদ্রাব্জিকা ধারণা—যাহাতে বায়ু অর্থে—air পিত্ত অর্থে bile এবং কফ অর্থে phlegm—যতদিন সমূলে উন্মূলিত না হইতেছে, ততদিন আয়ুর্বেদীয় চিকিৎসাশাস্ত্র অসম্মানিত জ্ঞানরাজ্যে উচ্চ প্রতিষ্ঠা লাভ করিতে কিছুতেই সক্ষম হইতেছে না ।

জানি না বায়ু অর্থে air, পিত্ত অর্থ bile, এবং কফ অর্থে phlegm কবে কোথায় কোন্ ভাবুক অনুবাদকের দ্বারা ভারত গর্ভ খর্ব রাধিবার জন্ত কোন্ কুক্ষণে স্থল দখল ছিল, যাহার বিবরণ ফল স্বরূপ এই শ্রেষ্ঠ বিদ্যাকে এত দিন ধরি : : : : : লাঞ্ছনা সহ্য করিতে হইয়াছে ।

আমরা অর্থোপার্জনের পথ খোঁজ করিতে এই প্রবন্ধের অবতারণা করি নাই ; আমাদের ইচ্ছা, পুত ভারতীয় চিকিৎসা শাস্ত্রকে সজীব করিতে সেই শক্তি, সেই মজ্জ বল, সেই স্বদেশহিতৈষিতা, সেই সত্যনিষ্ঠা প্রয়োগ করিতে দেখি, যাহা বেশী দিনের কথা নহে, পূজার্ষ ৬গঙ্গাধর কবিরাজ ও তাঁহার ছাত্রবর্গ প্রয়োগ করিবার জন্য উপদিষ্ট হইয়া আসিয়াছিলেন ।

বায়ু পিত্ত ও কফ সম্বন্ধে যে ভ্রান্তিপূর্ণ তুচ্ছ জ্ঞান আয়ুর্বেদ বিদ্যায় সর্বনাশ আনয়ন করিয়াছে, তাহারই যথা সম্ভব নিরাসন করা আমাদের উদ্দেশ্য ; কিন্তু পাশ্চাত্য বিজ্ঞানালোকের সাহায্য গ্রহণ ব্যতীত এই অন্ধকার দূর হইবার নহে, সেই জন্যই আমরা—আমাদিগের প্রাচীন ঋষিগণ সেবিত বায়ু পিত্ত ও কফকে এই নূতন আলোকের তীব্র রশ্মিতে অভিষিক্ত করিতে বাধ্য হইলাম । আশা করি, এই পন্থা বিপরীতাত্মকী হইলেও বর্তমান কার্যক্ষেত্রের উপযোগী বলিয়া গৃহীত হইবে ।



সূচী ।

১।	শরীরকে ত্রিস্থল বলে কেন	১
২।	পিত্ত ও শ্লেষ্মা	৫
৩।	অগ্নি	১৪
৪।	বায়ুর স্বরূপ নিরূপণ	২১
৫।	উপসংহার	৩৩

"THE problems of Physiology in the future are largely concerned in arriving, by experiment and inference, by the mind's eye, and not by the body's eye alone, assisted as that may be by lenses yet to be introduced, at a knowledge of the molecular construction of this protean protoplasm, of the laws according to which it is built up, and the laws according to which it breaks down, for these laws when ascertained will clear up the mysteries of the protean work which the protoplasm does."—Prof Michael Foster.

সমন্বিত প্রাচ্য ও প্রতীচ্য

প্রথম অধ্যায় ।

শরীরকে ত্রিস্থূণ বলে কেন ?

পাশ্চাত্য বিজ্ঞানের মতে জীবতত্ত্বের মূলে তিনটি ক্রিয়া ও ক্রিয়াশক্তি বর্তমান আছে। ইহার প্রথমটির নাম জীবোৎপত্তি বিষয়ক ক্রিয়া (Generative function), দ্বিতীয়টির নাম শরীর তন্ত্রযন্ত্রের সামঞ্জস্যভূত ক্রিয়া (Cor-relative function) তৃতীয়টির নাম শরীরধারণ ও পোষণোপযোগী ক্রিয়া (Sustentative function.) (১) •

পূর্বোক্ত ত্রিবিধ ক্রিয়ার মধ্যে জীবোৎপত্তি বিষয়ক ক্রিয়া সর্বকালিক ঘটনা নহে; এই জন্ত Physiology বা শারীর-বিজ্ঞান গ্রন্থের ইহা প্রধান অঙ্গরূপে গৃহীত হয় নাই; কিন্তু অল্প দুইটি ক্রিয়া, বাহার নিয়ত বিদ্যমানতা অবশ্যস্তাবী ঘটনা, তাহারই উপর নির্ভর করিয়া পাশ্চাত্য দার্শনিকগণ যেমন তাঁহাদিগের জীবতত্ত্ব বিষয়ক সমস্ত গবেষণার সুসিদ্ধান্ত সংস্থাপন করিতে চেষ্টা করিয়াছেন, তদ্রূপ আশ্চর্যের বিষয় দেখিতে পাই, আমাদেরিগের প্রাচীন আয়ুর্বেদাচার্যগণও 'এবম্বিধ কয়েকটি মূল ক্রিয়াশক্তিকে মানবদেহের স্তম্ভ স্বরূপ মনে করিয়া জীবের গতি, স্থিতি ও বিনাশবিষয়ক

(১) The actions of living matter are termed its functions, and these functions varied as they are, may be reduced to three categories * * * * * The first may be termed sustentative, the second generative and the third cor-relative functions—*Encyclopædia Britannica on the subject of Physiology.*

প্রথমসূত্রের সর্বতোভাবে সীমাংসা স্থাপন করতঃ একদা এই জটিল জীব-
তত্ত্বের পর পায়ে সমুপস্থিত হইয়াছিলেন।

তাহারা বলিয়াছেন, যেমন একখানি অগার (চালা) তিনটি স্তম্ভ
ব্যতিরেকে কিছুতেই দণ্ডায়মান থাকিতে পারে না, তজ্জপ এই জীবদেহ বায়ু
পিত্ত ও শ্লেষ্মা স্বরূপ দণ্ডত্রয়কে আশ্রয় না করিয়া কিছুতেই আপনাকে
প্রকৃতিস্থ রাখিতে সমর্থ হয় না। তিনটি দণ্ডের উপর প্রতিষ্ঠিত আছে
বলিয়া শাস্ত্রকারেরা শরীরকে ত্রিভুজ এই সংজ্ঞা প্রদান করিয়াছেন। (২)

কিন্তু ত্রিভুজ মানব-শরীর বলিতে অর্থোরা যে সকলেই ইহাকে স্থূল
শরীর বলিয়া বুঝিতেন তাহা নহে; চরকসংহিতায় উক্ত আছে, মানব
শরীর প্রকৃত জ্ঞানিগণ স্থূলভাবে না দেখিয়া সূক্ষ্মভাবেই দর্শন করেন।
কলতঃ আমাদের স্থূলদৃষ্টিতে এই দেহ যে রূপ অঙ্গ প্রত্যঙ্গ সমায়ুক্ত বলিয়া
বোধ হয়, সূক্ষ্মভাবে দেখিলে আর তজ্জপ দেখা যায় না। সূক্ষ্মদর্শনের
নিকট ইহা পরমাণুভেদে অপরিসংখ্যেয় উপাদান বিরচিত—চক্ষুরিন্দিয়ের
সাহায্যে তাহাদিগকে ধ্বনিবার উপায় নাই; যোগের সাহায্যে, মনশ্চক্ষুর
নিকট কেবলমাত্র তাহারা প্রকাশিত হইয়া থাকে। (৩)

স্থূলভাবে দর্শন করিলে যদিও চিকিৎসা কার্যাদির কোনরূপ ব্যাঘাত জন্মে
না, কিন্তু প্রকৃত জ্ঞান লাভ করিতে হইলে শরীরকে ছাত্ত্বাদি পরিনির্ন্বিত

(২) বাত পিত্তশ্লেষ্মাণ এষ দেহ স্তম্ভব হেতবঃ

তৈরেব অব্যাপন্নৈ রধোনধ্যোর্ধ্ব সন্নিবিষ্টৈঃ

শরীরমিদং দ্বাধ্যভেদংগার মিব স্থূপাতি

ত্ৰিস্তম্ভিরতল ত্রিভুজ সাহরেকে।—সূক্ষ্মত সংহিতা।

(৩) শরীরাবয়ব বাস্ত পরমাণুভেদেনাপরিসংখ্যেয়।

তবন্ত্যতিবহুভাবতিসৌক্ষ্যাদতীন্দ্রিয়দ্বাচ্চ।—চরক সংহিতা।

The problems of Physiology in the future, are largely concerned in arriving by experiment and inference, by the mind's eye alone, assisted as that may be, by lenses, yet to be introduced, at a knowledge of the molecular construction of this protean protoplasm.—*Encyclopædia Britannica on the subject of Physiology by Foster.*

উপাদানসমষ্টি (molecular) বলিয়া জানাই উচিত । (৪) আর্থাৎমিস্রণও জীবতত্ত্ব সম্বন্ধে যে সমস্ত তথ্য আবিষ্কার করিয়াছিলেন, তাহাদিগের অধিকাংশই এই হুম্ব তত্ত্বের উপর প্রতিষ্ঠিত । তাহাদিগের সংস্থাপিত শরীরচর প্রাণবায়ু, সৌরতেজোযুক্ত ভূতামি, পিত্তামি, ধাত্বামি, কারোয়া, আপ্যপ্তণ বহুল রসের মূল স্বরূপ কক এই সমস্তই মনশ্চকুর সাহায্যে পরমাণুসজাত হুম্ব জীবদেহসম্বন্ধেই পরিচরিত হইয়াছিল । এতদ্ব্যতীত প্রাসাদাখ্যরসের ধাতুরূপে পরিণতি এবং এই পরিণতির মূলস্বরূপ বিভিন্নপ্রকৃতিক ধাত্বামির প্রয়োজনীয়তা স্বীকার করা, আমাদিগের মনে হয় আধুনিক পাশ্চাত্য বিজ্ঞানের Fibrinogen, Trypsinogen, Inogenএর অনুরূপ তত্ত্বগ্রন্থত । কলতঃ বায়ু প্রিত্ত কক এবং ধাত্বামির উপর যে শারীর-বিচর (Physiology) সংস্থাপিত তাহা যতই কেন অস্পষ্ট হউক না, ইহা অবশ্যই স্বীকার্য যে সে শারীর-বিচরের লক্ষ্য পরমাণুর সংযোগবিভাগজনিত হুম্ব অতীন্দ্রিয় শরীর-বয়বের অর্থাৎ molecular physiologyর দিকে । (৫)

পাশ্চাত্য বিজ্ঞানবিদদিগের মতে Hering's theory of colour sensation যেমন রূপ দর্শন সম্বন্ধে ধাত্বামির বিদ্যমানতা (anabolism and katabolism) স্বীকার করে, আর্থাৎমিস্রণের প্রতিষ্ঠিত আলোচকামিও রূপ দর্শনবিষয়ে তদ্রূপ একটি হুম্বর মীমাংসা সংস্থাপন করিতে চেষ্টা করিয়াছে ; কষ্টের সাহেব বলেন Hering's theoryর লক্ষ্য এই molecular physio-

(৪) শরীরাবয়বান্ত পরমাণুভেদেনাপরিসংখ্যোয়া

ভবন্ত্যতিবহুদ্বাদতি সৌন্দর্যাদতীন্দ্রিয়দ্বাচ্চ, তেভাং

সংযোগবিভাগে বায়ুঃ পরমাণুনাং কারকং

কর্ম্মস্বভাবশ্চ তদেতৎ শরীরসংখ্যাতম্ ,

নেকাবয়বং দৃষ্টম্ একত্বেন সজঃ সংখ্যাতম্ ।

পৃথক্ভেদাপবর্গঃ তত্র প্রধানমশক্তঃ

সর্বসম্ব্যতিবৃজৌ নিবর্ততে ইতি । চরকসংহিতা ।

(৫) These and other like questions can only be solved by looking with the mind's eye, by penetrating through careful inferences into those inner changes which we call molecular and which no optical aid will ever reveal to the physical eye.—Foster.

logyর দিকে। (৬) এ হিসাবে আমরাও বলিতে পারি আমাদের “দেহসত্ত্ব হেতুঃ বাতপিত্তশ্লেষ্মাণঃ” সার্বত্রিক পৰিমিত স্থলদেহ সম্বন্ধে ব্যবহৃত না হইয়া পরমাণু সংযোগবিভাগ জনিত অতীন্দ্রিয় অপরিসংখ্যায় শরীরাবয়ব সম্বন্ধেই ব্যবহৃত হইয়াছে। বিশেষতঃ চরক গ্রন্থে এখন উক্ত হইয়াছে শরীরাবয়ব পরমাণুভেদে অপরিসংখ্যায় “শরীরাবয়বাস্ত পরমাণু ভেদেনাপরিসংখ্যাতা ভবন্তি” এবং এই অপরিসংখ্যায় শরীরাবয়ব যিনি সৰ্বভৌতাবে লবণত আছেন, তিনি কখন মোহে অভিভূত হয়েন না—

শরীর সন্ধ্যাং যো বেদ সৰ্ব্বাক্ষরবশোভিষক্ ।

তদজ্ঞান নিমিত্তেন স মোহেন ন যুক্ত্যতে ॥

—তখন আৰ্য্যদিগের শরীরবিচয়গ্রন্থ স্থলাবয়ববিষয়ক না হইয়া সূক্ষ্মাবয়ববোধক এ কথা বলিতে বিশেষ কি আপত্তি আছে? আমরা এখন হইতে যাহা কিছু বলিব, তাহা সাধারণতঃ স্থলভাবে ব্যবহৃত না হইয়া সূক্ষ্মভাবেই ব্যবহৃত হইবে। অণুবীক্ষণযন্ত্রের সাহায্যে যাহা পরিদৃষ্ট হয় তাহাও আৰ্য্যদিগের মতে স্থল পদার্থ; আৰ্য্যশরীরবিচয় ইহারও পরপারে অবস্থিত এবং মনশ্চক্ষুর বিষয়ীভূত।

(*) Another theory of colour (Hering's) supposes that there are six primary colour sensations viz:—three pairs of antagonistic or complementary colours, black and white, red and green, and yellow and blue ; and these are produced by the changes either of disintegration or of assimilation taking place in certain substances somewhat, it may be supposed, of the nature of the visual purple which the theory supposes to exist in the retina.—*Kirke's Physiology*.

দৃষ্টবৎ পিত্তং রূপালোচনাদন্ত্যাকারকাঃ হিতং

তদায়ত্তরূপগ্রহণশক্তিহাদালোচকমুচ্যতে ।

অক্ষণদন্তঃ ।

দৃষ্টিঃ কৃকতারকাস্তবর্তিনী মস্ত্রমলমাত্রা ।

ডল্লনাচার্য্যঃ ।

দ্বিতীয় অধ্যায় ।

পিত্ত ও শ্লেষ্মা ।

কঁটুর সাহেবের মত আৰ্য্যদিগেরও বিশ্বাস, মানব শরীর প্রজ্জ্বলিত হতাশনের মত অবিশ্রান্ত আপনি আপনাকে দগ্ধ করিতেছে। শুক কাঠের মত ইহা নীরস হইলে ইহার বিনাশ মুহূর্ত্তেক সময়ে সম্পন্ন হইয়া যাইত, কিন্তু আর্দ্র কাঠের মত ইহা শ্লেষ্মার সাহায্যে আপ্যবহুল বলিয়া ইহার বিনাশ কালসাপেক্ষ। আৰ্য্যদিগের মতে “শৃ” ধাতু হইতে শরীর শব্দের ব্যুৎপত্তি হইয়াছে অর্থাৎ বাহ্য অবিরত ক্ষয় হইতেছে, “শীৰ্য্যতে ইতি শরীরম্”। ইহাতে ত্রিবিধ অগ্নি প্রতিষ্ঠিত; উপযুক্ত ইন্ধন না পাইলে এই অগ্নি শরীরকেই পরিদগ্ধ করিতে থাকে, সেইজন্য শরীরের একদিকে যেমন শ্লেষ্মার প্রয়োজন, তদ্রূপ অন্যদিকে অন্নপান রূপ ইন্ধনেরও প্রয়োজন। (৭)

তৈলপূর্ণ দীপশিখা যেমন নিরন্তর উজ্জ্বলতর রহে, সেইরূপ এই জীবদেহ নিরন্তর সংদগ্ধমান হইয়াও যে একবারে অচিরকাল মধ্যে ক্ষয়প্রাপ্ত হইতেছে না, তাহার কারণ মানব আহিতাগ্নি হইয়া আহাৰ্য্য বস্তুর হোম দ্বারা শরীরস্থ অগ্নিকে ইন্ধন প্রদানের মত আপ্যায়িত করিয়া রাখিয়াছে এবং তৎসঙ্গে

(৭) শরীরমিতি কস্মাৎ অগ্নরো হত্ব প্রিয়ন্তে—পৰ্ভোপনিষৎ

স যদা নেকনং বৃন্তং লভতে দেহন্তঃ তদা রসং হিনন্তি—

শ্লেষ্মা বুদ্ধোহগ্নি সাদাদীন্ করোতি—চরক সংহিতা

বিসর্গাদানবিক্ষেপৈঃ সোমস্বৰ্ঘ্যানিলা যথা।

ধারয়ন্তি জগদ্বেহং ককপিভ্যানিলাস্তথা।

হৃৎসংহিতা।

The animal body dies daily, in the sense that at every moment some part of its substance is suffering decay, is undergoing combustion. Combustible in the ordinary sense of the word an animal body is not, by reason of the large excess of water which enters into its composition, but an animal body thoroughly dried will in the presence of oxygen burn like fuel and like fuel give out energy as heat.—*Posner*.

জলের মত সৌমণ্ডলবহুলস্বেদ্য। বর্তমান থাকিয়া অগ্নিকে প্রশমিত করিতেছে। (৮)

মরুৎসখ সৰ্বভুক অগ্নির বিবৰ্ণ ক্ষুধা হইতে জীবদেহকে রক্ষা করিবার জন্য ভুক্তারসজাত ইন্ধন স্বরূপ যে রস সৰ্বশরীরে নিরন্তর সঞ্চারিত হইতেছে (পত্যার্থে রসধাতুঃ) তাহার ভিতর দুইটি অংশবিভাগ দেখিতে পাওয়া যায়। চরকাচার্য্য বলিয়াছেন, শরীর ধাতু দ্বিবিধ—মলভূত ও প্রসাদভূত; তন্মধ্যে বাহা শরীরের (করের) বাধাকর তাহার নাম মলভূত, যেমন শরীরছিন্ন মধ্যস্থ ক্লেদ সমূহ; আর বাহা বাধাকর নহে তাহা প্রসাদভূত। কক রসের মলভূত আম পদার্থ; নিরাময়স বা যে অংশ প্রসাদভূত তাহা ধাতুরূপে পরিণত হয়,— আর যে অংশের ধাতুরূপে পরিণতি হয় না অর্থাৎ বাহা আম, তাহা শরীর ছিন্ন সমূহে অব্যবহার্য্যভাবে ক্লেদের সহিত বর্তমান থাকে। আধাদিগের মতে এই অপরিণমনীয় অব্যবহার্য্য অমাংশ (unutilisable portion) প্লেয়ারূপে ছিন্ন (intermolecular space) সম্মীপবর্তী পরমাণুসংযোগসমুৎপন্ন দ্ব্যত্মকাদি অপূরিসংখ্যায় অবয়ব গুলিকে, (molecules) আলিঙ্গন করিয়া ধাতুগির প্রবলদহনজনিতকর হইতে রক্ষা করিতেছে। (৯)

(৮) আহিতাগ্নেঃ সধা পথ্যান্যন্তরাগ্নৌকুহোতি যঃ

যটত্রিশজ সহস্রাণি রাশীনাং হিতভোজনঃ।

জীবতানাতুরে। অস্ত জিতান্না সখতঃ সতান্।

চরকঃ।

তন্মাত্রং বিধিবদযুক্তৈ রসগানেকনৈহিতৈঃ

পালয়েৎ এবত্নতন্তস্য হিতোহ্যায়ুর্ধলহিতিঃ

বাগ্ভটঃ।

The continued setting free of energy which thus marks the living body entailing as it does, the continued breaking up and decay of living substance constitutes a drain upon the body which must be met by constantly renewed supplies, or otherwise, the body would waste and its energy flicker out. Hence the necessity on the one hand for that which we call food, which however varied is essentially a mixture of complex combustible energy-holding bodies and on the other hand for that other kind of food which we call breath.—Foster.

(৯) শরীর ধাতবস্ত্ত্বং দ্বিবিধাঃ সংগ্রহেণ মলভূতী প্রসাদভূতাক, তত্রমলভূতান্তে শরীরস্য যে বাধকথাঃ দ্ব্যত্নদ্বাণা শরীরছিন্নেব উপদেহাঃ।

বাগভট বলিয়াছেন, স্নেহা যেমন সোমপদার্থ, তদ্রূপ পিত্তও অগ্নিবরূপ বা অগ্নিবৎ পদার্থ; ইহাই আহাৰ্য্য বস্তুকে চৰ্কা চূষ্য লেহ্য পেষ এই চতুর্বিধাভাবে আশাশয়ে আনয়ন করে, আশাশয় হৃত ভুক্তারকে পাচকারির সাহায্যে রসরূপে পরিণত করে; রসকে ধাতুরূপে, ধাতুকে মলরূপে পরিণত করিবার মূলেও এই পিত্ত। পিত্তের এই ক্রিয়াগুলিকে পাশ্চাত্য বিজ্ঞানের ভাষায় শ্বলিতে হুইলে* ঠিক metabolism বলা যায়। (১০)

• স্নেহাগ্নিসাদনঃ—বাগভটঃ

গ্নিব—আলিঙ্গনে।

স্নেহা সোমঃ।

রসস্ত ক্লয়ঃ বাতি সমান মারুতেরিতঃ।

সতুব্যানেন বিক্ষিপ্তঃ সর্কান্ ধাতুন বিবর্দ্ধয়েৎ।

কেদারেবু বধা কুল্যাঃ—পুষ্কতি বিবিধোষধীঃ

তথা কলেবরে ধাতুন সর্কান্ বর্দ্ধয়তে রসঃ

রসস্ত তত্র তত্র ত্রিধা বিভজ্যতে।

মূলঃ স্তন্য স্তন্যলক্ষ তত্র তত্র ত্রিধারসঃ

যঃ স্তন্যোৎপন্নঃ পরং স্তন্যস্তন্যলো বাতি উৎপন্নঃ। ভাবমিজঃ।

As the blood circulates through the capillary blood vessels, some of its liquid constituents exude through the thin walls of these vessels carrying nutriment to the tissue elements. This exudation is called lymph; it receives from the tissues the products of their activity. The waste products like carbonic acid and urea are more abundant in lymph than in blood. The total amount of solids dissolved in lymph is about 6 per cent, more than half of which is proteid in nature. It is like blood plasma in composition only diluted so far as its proteid constituents are concerned—*Kirke's Physiology*.

(১০) The chemical changes that occur during the nutrition of a living cell may be summed up in the word metabolism. The first act, in the many steps which constitute metabolism, is the taking of food, the next digestion of that food, the third absorption and the fourth assimilation. Assimilation or the building up of the living tissues may, to use Gaskell's expressions, be spoken of as *Anabolic*. The body, however does not remain in this stable condition, even while nutrition is occurring, destructive changes are taking place simultaneously, each cell

কিন্তু সাধারণে জানেন পিত্ত বলিতে bile অর্থাৎ মলদ্বনিঃসৃত দ্রব পীতবর্ণ পদার্থকেই বুঝায়,—বুঝিবারও কথা; কেন না আয়ুর্বেদ গ্রন্থের ভিতরও এই দ্রব পীতবর্ণ পিত্তাভিধেয় মলপদার্থ আর অগ্নিশূন্যপেত উদ্ভা বা পিত্ত-সংজ্ঞক ধাতু-পদার্থ এমন জটিলভাবে বর্ণিত হইয়াছে, যে সহসা মনে হয় ধাতু-পিত্ত ও মল-পিত্ত উভয়েই এক পদার্থ। অশ্রুতোক “বাতুপিত্ত শ্লেষ্মাণ এব দেহসম্ভবহেতবঃ” প্রভৃতি শ্লোকের সহিত—“বিসৃগাদানাদি”(১১) শ্লোকের সম্বন্ধ করিলে একদিকে ‘যেমন বায়ু পিত্ত শ্লেষ্মাকে “দেহধারণাং” “ধাতু” এই আখ্যা প্রদান করিবার জন্য লোলূপ হইতে হয়, সেইরূপ অল্পদিকে, “মলাশ্চাদি”। (১২) শ্লোকের বিদ্যমানতা মনকে

may be considered to be in a state of unstable, equilibrium, undergoing *Anabolic* or constructive processes on the one hand, and destructive or *Katabolic* processes on the other. The *Katabolic* series of phenomena commences with combustion. * * * The discharge of these products of destructive metabolism by the expired air, the urine the sweat, and faeces is what constitutes excretion—excretion is the final act in the metabolic round.—*Kirk's Physiology*.

যদন্নং দেহাঙ্ঘোজৈঃ বলবর্ণাদি পৌষণম্ ।

তত্রাগ্নির্ভেতুরাহারান্নহ পকাত্সাদয়ঃ ॥

ভৌমাপ্যগ্নেয় বায়বন্মঃ পকোদ্বয়ঃ সনাভত্বাঃ !

পকাহার-গুণান্ স্বান্ স্বান্ পার্শ্ববাদীন পচত্যম্ !

কিটঃ সারস্ক তৎপকমন্নং সত্ত্বতি দ্বিধা ।

তত্রাচ্ছং কিটমন্নস্য মূত্রং বিদ্যাদ্বঘনং শক্ৰং ।

সারস্ক সপ্তভিভূয়ো বখাশ্বং পচ্যতেহ গুণিতিঃ ॥

রসাত্ত্বতং ততোমাংসং মাংসায়েদ স্ততোহহি চ ।

অহোমজ্জাততঃ শুক্রং শুক্রাদ্গর্ভঃ প্রজায়তে ॥

কফঃপিত্তং মলঃ খেবু—প্রশ্বেদো নথরোম চ ।

স্নেহোহি ক্ষিহগ্ বিশামোজো ধাতুনাং ক্রমশো মলাঃ ।

বাগ্ভটঃ ।

(১১) বিসৃগাদান বিক্ষেপৈঃ সোমসুখ্যানিলা বখা ।

ধারয়ন্তি জগদ্বেহং ককপিভানিলাস্তথা ॥”

(১২) মলাশ্চ তে রসাদীনং মলিনীকরণায়তাঃ ।

এমনি আকুলিত করিয়া তুলে যে, একই বায়ু পিত্ত শ্লেষ্মা কি করিয়া এক সময়ে “দেহ ধারণাৎ” ধাতু, “শরীর দূষণাৎ” দোষ, এবং “মলিনী করণাৎ” মল হইল তাহা নির্ধারণ করা যায় না। (১৩)

যাহা এক সময়ে ধাতু তাহাই আবার তদগে দোষ এবং মল, ইহা সন্সৃজিত সঙ্গত্ব নহে। অঙ্গারক বাষ্প ও হীরক এক নহে ; শুষ্কি ও মুক্তায় প্রভেদ আছে ;• দ্রব্যোন্মু স্হিত দ্রব্যান্তরের সংশ্লেষ থাকিলেই যে তাহার। এক অভিন্ন পদার্থ হইবে তাহা সকল সময়ে সত্য নহে। এই হিসাবে বলা যায়, ধাতুরূপী বাত পিত্ত শ্লেষ্মা আর দোষরূপী ও মলরূপী বাত পিত্ত শ্লেষ্মা নিবিড় সংশ্লিষ্ট হইলেও, তিনই যে এক তাহা অর্থোক্তিক কথা।

যে বাত শ্লিষ্ট শ্লেষ্মা তিনটি দণ্ডের মত সমগ্র মানব শরীরকে ধারণ করিয়া আছে, তাহার। যদি আর কিছু না হইয়া বাতকণ্ঠের বায়ু, বমনের পিত্তি এবং সর্দি কাশীর নাকের পোটার মত (অর্থাৎ wind, bile, এবং phlegm এর মত) শরীরের বাহ্যের ানিকর কোন জিনিসই হইবে, তাহা হইলে আয়ুর্বেদশাস্ত্রে সোম সূর্য্য অনিলের সঙ্গে তাহাদের তুলনা করিবার সার্থকতা কি ?

আয়ুর্বেদ মতে সোমগুণ এবং সোমগুণ বহুল শ্লেষ্মা, অগ্নি এবং অগ্নিগুণ বহুল পিত্ত, গতিউৎপাদক বিজ্ঞাদগ্নি এবং বহির্গমনশীল বায়ু এক বস্তু নহে। চরকাচার্য্য বলিয়াছেন, “যেমন অধঃস্থিত অগ্নি স্থানীহ জল ও ততুলকে অন্নরূপে পাক করে, সেইরূপ পাচকাগ্নি আমাশয়স্থ অন্নকে রস ও মলরূপে পরিণত করে। ভোজনমাত্র বড়রসবিশিষ্ট অন্নের প্রথম পরিপাক মধুর রস হইতেই কেনীভূত কফের সমুদ্ভব হয়, পরে পচ্যমান অন্ন অন্নভাবে বিদগ্ধ হইয়া আমাশয়-ইহাতে ক্ষরিত হইলে তাহা হইতে স্নেহ পিত্ত উদ্ভূত হয়। তাহার পর অন্ন অগ্নি দ্বারা শুষ্ক হইয়া পকাশয়ে উপস্থিত এবং পরিপিত্তিত ও বিষ্ঠাকারে পরিণত হইলে তাহার কটুরস হইতে বায়ুর উৎপত্তি ঘটে। (১৪)

(১৩) শরীর দূষণাদোষা ধাতুবা দেহধারণাৎ
বাতপিত্তকফাজেয়া মলিনী করণায়াঃ ॥ শাস্ত্রধরঃ ।

(১৪) এবং রসমলারান্নমাশয় মধঃস্থিতঃ ।
পচত্যগ্নিবধা হ্যাল্যামোদনাদ্যুততুলমঃ ।

চরকের মতে অন্ন রস সযুগপন্ন এই কক পিত্ত ও বায়ু যদিও মলম্বরূপ, কিন্তু ইহারা ঠিক অন্নের কিট্ট নহে, অন্নের কিট্ট বাহা তাহাকে সাধারণতঃ বিখ্যুজ্জ কহে। অন্নসঞ্জাত রসেরও আবার কিট্ট আছে, সেই কিট্টের নাম কক; এইরূপ রক্ত এবং কাহার কাহারও মতে রক্ত এবং মাংস এই উভয়ের কিট্টের নাম পিত্ত। (১৫)

সুতরাং স্পষ্টই দেখা যাইতেছে, রসের মল এবং রক্ত ও মাংসের মল যথাক্রমে কক ও পিত্ত নামে অভিহিত। এই মল-কক, এবং মল-পিত্ত শরীরের ভিতর সঞ্চিত হইয়া স্বপ্রমাণাধিক হইলেই শারীরিক ধাতু সকলকে মলিন করে। ধাতু বলিতে রক্ত মাংসাদি ছাড়া বাত পিত্ত প্লেম্মাকেও বুঝায়। এখন যদি বলা যায়, বাত পিত্ত প্লেম্মা আপন অস্তিত্বের দ্বারা আপনাকেই দূষিত করে, তাহা হইলেই মহা গোলযোগ বাধে। সুকৃত এই গোলযোগ নিরাকরণ করিবার উদ্দেশে বাত পিত্ত প্লেম্মার একটা ধাতুগত স্কন্দর বাৎপত্তি দিয়াছেন। তাহার মতে গতি অর্থবোধক “বা” ধাতু হইতে বায়ু সন্তাপ অর্থবোধক “তপ” ধাতু হইতে পিত্ত, এবং আলিঙ্গনার্থবোধক ল্লিষ ধাতু হইতে প্লেম্মা শব্দ নিস্পন্ন হইয়াছে। (১৬)

গতি অর্থবোধক বায়ু যেমন নিজেও গতিশীল তজ্জপ ইহা অন্তর্কেও গতিশীল করে; জীবদেহের পিত্ত প্লেম্মাদি সমস্ত ঋদার্থই পঙ্গু, কেবল একা বায়ু তাহাদিগের নেতা হইয়া তাহাদিগকে স্থান হইতে স্থানান্তরে চালাইয়া লইয়া যায়। (১৭)

অন্নস্য ভুক্ত মাত্রস্য বড় রসস্য প্রণাকতঃ ।

মধুরাং প্রাক্ ককোদ্ধাবাৎ ফেণভূত উদীর্ঘাতে ॥

পরক্ত পচ্যমানস্য বিদক্ষ্যাম্ন্য ভাবতঃ ।

আশ্রয়্য্যব্যমানস্য পিত্তমচ্ছদীর্ঘাতে ॥

পকাশরক্ত প্রাপ্তস্য শেষমানস্য বহুনা ।

পরিপিণ্ডিত পক্ষস্য বায়ুঃ স্যাৎ কটুভাবতঃ ॥ চরকঃ

(১৫) কিট্টমরস্য বিখ্যুজ্জং রসস্য চ ককোহ স্তজঃ ।

পিত্তং মাংসস্য চ মলো, মলঃ শ্বেদস্ত মেঘসঃ ॥

(১৬) শুভ্র বা গতিগন্ধনরোরিতি ধাতুঃ তপ সন্তাপে ল্লিষ আলিঙ্গনে ।

এতেবাং কৃষিহিতৈঃ প্রত্যয়েইবাতঃ পিত্তং স্নেহেতি চ রূপাণি ভবন্তি—সুক্রতসংহিতা।

(১৭) পিত্তং পঙ্গু ককঃ পঙ্গুঃ পঙ্গবো মলধাতবঃ ।

বায়ুনা যত্রনীরন্তে তত্র গচ্ছন্তি মেঘবৎ ॥

কল কথা জীবশরীরে বায়ুই একমাত্র শক্তি । পাশ্চাত্য বিজ্ঞানে শক্তির যে সংজ্ঞা আছে “পিত্তংপদ্ব” প্রভৃতি লোকের দ্বারা বায়ুরও ঠিক সেইরূপ গতিমত্ব সংজ্ঞা নির্ণীত হইতে পারে । (১৮)

চরক স্পষ্টই বলিয়াছেন, বায়ুই জীবশরীরের যাবতীর চেষ্টার প্রবর্তক । ইহা শরীরতন্ত্র এবং শরীর যন্ত্রের সামঞ্জস্য (cor-relation) সমাধান করিতেছে । (১৯)

আয়ুর্বেদাচাৰ্য্যগণ জীবশরীরে যাহাকে প্রাণবায়ু বলিয়াছেন, মহাত্মরত গ্রন্থ সেই প্রাণ বায়ুকে বিদ্যাদগ্নি বলিয়া বর্ণনা করিয়াছেন । (২০)

সুতরাং ভূক্তার সজাত মলভূত বায়ু বিদ্যাদগ্নি স্বরূপ, ইহা কখনই সন্দেহের নহে । মলভূত বায়ু ভিন্ন, ধাতুভূতবিদ্যাদগ্নিস্বরূপ অল্প একরূপ বায়ু যেমন জীবদেহ যন্ত্রের পরিচালনা করিতেছে, সেইরূপ মলভূত পিত্ত ভিন্ন, অগ্নি বা উদ্ভা স্বরূপ ধাতুভূত সস্তাপ, প্রজ্জলিত হতাশনের মত, এই জীবদেহকে নিরন্তর শীর্ণ করিয়া ফেলিতেছে; একদণ্ডে এক মুহূর্তে এই দহন কার্য্য সম্পন্ন হইয়া জীবদেহ নিঃশেষিত হইয়া যাইত, কিন্তু মলভূত শ্লেষ্মা ভিন্ন, ধাতুভূত অল্প একটি আপ্যগুণাবলম্বী আপ্যগুণবহুল সত্ত্বা, বা অগ্নির বিপরীতার্থকরী একটা অপরিণমনীয় (unutilitisible) আমরস, দহমান নিরাম রসের অহুসঙ্গী থাকিয়া পদে পদে এই দহন কার্য্যের বাধা উৎপন্ন করিতেছে । স্থল কথা ধাতুভূত বুদ্ধিকৃত পিত্ত যেমন জীবদেহকে একদিকে

বারুঃ পিত্তং ককো দোষা ধাতবশ্চ মলা মতাঃ ।

তত্রাপি পঞ্চাধা খ্যাতাঃ প্রত্যেকং দেহধারণাৎ ॥

পবনস্তেব—বলবান্ বিভাগ কৰণান্নতঃ

রজোগুণময়ঃ সূক্ষ্মঃ শীতো রক্তোলঘুশূলঃ । শাস্ত্রধরঃ ।

(১৮) Force may be defined as that which tends to produce motion in a body at rest, or to produce change of motion in a body which is moving. —Daschanel.

(১৯) বায়ুতন্ত্রযন্ত্রধরঃ প্রবর্তকচেষ্টানাম্ ।—চরকসংহিতা ।

(২০) প্রাণনাঈব ভূতানাং প্রাণ ইত্যভিধীয়তে ॥

প্রেরয়ত্যঙ্গসংখ্যং তান্ ধুমজাকোষজাংশ্চযঃ ।

প্রথমঃ প্রথমে মার্গে এবহো নাম বোহনিলঃ ।

অথরে রেহমভেত্য তড়িতশোভনম্ভাতিঃ । মহাত্মরত্ন শা ৩০ ।

পোড়াইতে চেষ্টা করিতেছে, ধাতুভূত শ্লেষ্মা সেইরূপ শ্লেহালিঙ্গনে জড়াইয়া ধরিয়া জীবশরীরকে জলাভিসিক্তনে সংরক্ষা করিতে সক্ষমদাই ব্যস্ত । উপযুক্ত ইন্ধন পাইলে অগ্নিস্বরূপ পিত্ত আর স্বদেহে—নিজ বাসগৃহে আগুন জ্বালাইয়া দেয় না, ইন্ধনকেই দগ্ধ করিতে থাকে, ইহা জানিয়া বুঝিয়া বুদ্ধিমান জীব আহিতাগ্নি হইয়া আহাৰ্য্য বস্তুর হোমের দ্বারা অগ্নিকে সন্তুষ্ট রাখিতে দিবানিশি যত্ন করিতেছে । এত যে চংক্রমণ, এত যে চেষ্টা, সমস্তই সমিৎ আহরণের জন্য । পূর্বেই বলিয়াছি জীবের যতরূপ চেষ্টা আছে, সকলেরই মূলে বায়ু, বায়ুর অকার্য্য কিছুই নাই ;—কুংকার দিয়া আগুন জ্বালাইয়া দিয়াছে বটে, কিন্তু নিভাইবার চেষ্টাও তাহার যথেষ্ট ! আপনি ঘাড়ে করিয়া যেখানে যত জল আছে সে যদি টানিয়া না আনিত, তাহা হইলে জীব সমস্ত দিন ধরিয়া ইন্ধন যোগাইয়াও সে জ্বালা কখনই সাম্যভাবে রাখিতে সক্ষম হইত না ।

এই অগ্নি পূর্বে বলিতে বাধ্য হইয়াছি, জীবশরীরবস্তুর সামঞ্জস্যভূত ক্রিয়া (অর্থাৎ cor-relative function) ধাতুভূত বায়ুর দ্বারা সম্পাদিত হইতেছে ; শরীরবস্তুর উপাদান সংগঠন এবং তাহার ক্ষয় ধাতুভূত পিত্তের ইতিহাসের (অর্থাৎ metabolismএর) সহিত জড়িত ; পুনশ্চ প্রজ্জ্বলিত ক্ষয়োন্মুখ বস্তুকে এক দণ্ডে, এক মুহূর্ত্তে, বিনষ্ট হইতে না দেওয়া যাহার আয়ত্তাধীন অর্থাৎ জীবদেহে বাহ্য নিরাম রসের জনক স্বরূপ হইয়া আমরসরূপ জল এবং ইন্ধনের কার্য্যের দ্বারা (by acting as moisture and fuel) বৃদ্ধিকৃত হতাশনকে (the process of combustion) সম্পূর্ণ সাম্যাবস্থা প্রদান করিতেছে । সেই ধাতুভূত শ্লেষ্মাও শরীর পোষণের (অর্থাৎ sustentative functionএর) একটা শ্রেষ্ঠতর সহকারী । সংক্ষেপতঃ বলিতে গেলে Sustentative function বা শরীর পোষণের যে অংশে digestion ও absorption of food এবং metabolism অর্থাৎ পাচকাগ্নি এবং ধাতুগ্নির ক্রিয়া বিদ্যমান, তাহার সাধারণ নাম পিত্ত, অগ্নি বা উষ্মা ; আর unutilisable portion of food এবং তাহার mechanical utility অর্থাৎ প্রীণন, স্নেহন, সংরক্ষণ প্রভৃতি ধর্ম্ম, sustentative functionএর বা শরীর পোষণ ক্রিয়ার যে অংশে অবস্থিত তাহার সাধারণ নাম শ্লেষ্মা । Sustentative

function বা শরীর পরিপোষণের ইতিহাসে, circulation of blood বা নিরাম রসের পরিচালন পিত্তাভিমুখী) আর circulation of lymph বা আমরসের পরিচালন শ্লেষ্মাভিমুখী । এই উভয় ক্রিয়ার সম্মিলিত কার্যের সাধারণ নাম Sustentative function.

তৃতীয় অধ্যায় ।

অগ্নি ।

বায়ু পিত্ত ও স্নেহের ধাতুগত অর্থ বিচার করিয়া বুঝা গেল, শরীরের বায়ু এবং বাহ্য ও অন্তস্থিত ভুক্তান্ন সমুৎপন্ন বায়ু ভিন্ন 'পদার্থ', একটি বিজ্ঞানমিত মত শক্তি বিশেষ, অপরটি শরীরের বাধাকর বাষ্প বিশেষ । বায়ুর ন্যায় পিত্ত সম্বন্ধেও আয়ুর্বেদশাস্ত্রকে একটু বিচারপরতন্ত্র হইতে চেষ্টা আছে । সুশ্রুতাচার্য্য আত্মীয় সম্প্রদায়স্থিত চিকিৎসকদিগকে পিত্ত সম্বন্ধে বিভিন্ন মত পোষণ করিতে দেখিয়া প্রশ্ন করিয়াছেন, 'জীব শরীরে পিত্ত ব্যতিরেকে কি অত্র কোন স্বতন্ত্র অগ্নি আছে না পিত্তই অগ্নি ? (২১)

এই প্রশ্নের উত্তরস্বরূপ ধনুস্তরি সম্প্রদায় বলেন, পিত্তের ক্রিয়ায়ও যখন অগ্নির ন্যায় দহন ও পচনাদি কার্য্য সম্পন্ন হইতে দেখা বাইতেছে, বিশেষতঃ অগ্নি স্বভাব দ্রব্যের দ্বারা, যখন পিত্ত বৃদ্ধি করা যায় এবং তাহার বিপরীত গুণযুক্ত শীত ক্রিয়ার দ্বারা যখন পিত্তের হ্রাস হয়, তখন পিত্তকে অগ্নি বলিতে আর দোষ কি ? পিত্ত ও অগ্নি এক না হউক ইহা অগ্নিবৎ কোন নির্বিশেষ পদার্থ ; শরীরে অগ্নি বলিয়া কোন স্বতন্ত্র বস্তু আর নাই (২২) ।

পচন ও দহন বলিতে ভুক্তান্নের পাক হইতে আরম্ভ করিয়া ধাতুর বিদাহ (disintegration of tissues) পর্য্যন্ত সমস্ত ক্রিয়াই বুঝায় ;

(২১) তত্র জিজ্ঞাস্তং কিং পিত্ত ব্যতিরেকাদনোহগ্নিঃ

অহোহিৎ পিত্তমেবাগ্নিঃ ইতি—সুশ্রুত-সংহিতা ।

(২২) অত্রোচ্যতে—ন খলু পিত্তব্যতিরেকাদনোহগ্নিরূপলভ্যতে,

আগ্নেয়ত্বাৎ পিত্তে দহন

পচনাদিহিত্তিনিবর্ত্তমানং হি বহুপচারঃ—

ক্রিয়তে হস্তরশ্মিরিতি । কীণে হৃগ্নি গুণে

তৎ সমান দ্রব্যোপযোগাদিতি প্রবৃদ্ধে শীত

ক্রিয়োপযোগাদাগমাত পশ্যামো নখলু

পিত্ত ব্যতিরেকাদনোহগ্নিরিতি—সুশ্রুতসংহিতা ।

এমন কি উল্লনাচার্য্য বলেন, রূপ দর্শনাদি ক্রিয়াও এই পচন ও দহন কার্য্যের আনুষঙ্গিক ঘটনা। পাশ্চাত্য বিজ্ঞানে যাহাকে anabolism এবং katabolism বলিয়াছে সেই বৃহৎ শারীরিক ব্যাপার, অর্থাৎ ভুক্তান্তের ধাতু রূপে পরিণতি এবং সেই ধাতুর পুনরায় বিদাহ ও বিনাশ সূক্ষ্মতের মতে সমস্তই পিত্তাস্তর্গত ক্রিয়া। কিন্তু ঐ ক্রিয়া কিরূপ প্রকারে সম্পন্ন হয়, তাহা হস্ততাচার্য্য স্পষ্ট করিয়া না বলিয়া কেবল মাত্র বলিয়াছেন “কোন অদৃষ্ট হেতু বশতঃ” “তচ্ছাদৃষ্টহেতুকত্বেন”। উল্লনাচার্য্য এই “অদৃষ্টহেতুকত্বেন” পদের ব্যাখ্যা করিতে গিয়া বলিয়াছেন, প্রাক্তন কর্ম্মফলে এইরূপ ঘটনা থাকে। ধ্বংসের সম্প্রদায় আপনাদিগের মত পরিপোষণের জন্ত যাহাই বলুন না কেন, আরক্তের সম্প্রদায়ভুক্ত আয়ুর্বেদবিদগণ স্পষ্টই বলিয়াছেন, জীবদেহে অগ্নির পরিমাণ তিল বা যব প্রমাণ, (২৩) এবং পিত্তের পরিমাণ পাঁচ অঞ্জলি (২৪)

যখন তাঁহারা অগ্নি এবং পিত্তের পরিমাণ এইরূপ মাত্রা ধরিয়া নির্দেশ করিয়া দিয়াছেন, তখন আর কখনই বলিতে পারেন না “পাঁচ অঞ্জলি পিত্ত” ও “যব প্রমাণ অগ্নি” একই বস্তু।

চরকসংহিতা বাঁহারা মনোযোগ পূর্ব্বক পাঠ করিয়াছেন, তাঁহারা ই জানেন, পুরাকালে ঋষিগণ কোন একটি নৈসর্গিক নিস্কৃত্যের ক্রোড়ে সমাসীন হইয়া, পাঁচ সাত জনে, আয়ুর্বেদীয় তত্ত্ব আলোচনা করিতেন ; আধুনিক সভ্য জাতির মত তাঁহাদের সভা ছিল, সভাপতি ছিল, তর্ক বিতর্ক ছিল এবং সভাপতির মীমাংসাই শেষ মীমাংসা বলিয়া সকলেই শিরোধার্য্য করিতেন। তর্ক বিতর্কের সময় একজন আর একজনের ভ্রম দেখাইতে ছাড়িতেন না। আমরা এখন যে ঋষিবাক্য সম্রাসের সহিত, সন্ত্রমের সহিত, ভ্রম বলিয়া বুঝিয়াও অভ্রান্ত বলিতে সমুৎসুক হই, আমাদের মনে রাখা উচিত, সেই ঋষিগণ আপনাদিগের পরস্পরকে নিন্দা করিতে কুণ্ঠিত হইতেন না ; একজনকে ভ্রান্ত বলিয়া প্রতিপন্ন করিতে পারিলে আপনার গৌরব বৃদ্ধি হইল মনে করিতেন। বাঘের সহিত বাঘের লড়াই কোন নিন্দার নহে, কিন্তু আমরা

(২৩) মূলকার্য্যে সত্ত্বৈব যব মাত্র প্রমাণতঃ—রস প্রণীপঃ।

(২৪) পঞ্চ পিত্তস্য—চরক সংহিতা।

সে দিকে বতাই দৃষ্টি নিষ্ক্ষেপ না করি আমাদের পক্ষে ততাই মঙ্গল। সেই জন্য বলিতেছি, ধ্বস্তরিও আত্মের সম্প্রদায়ের “কিংপিভ ব্যতিরেকাদন্যোহগ্নি অহোহগ্নিঃ পিত্ত মেবাগ্নিঃ” এই প্রশ্নের কোন মীমাংসার যোগ না দিয়া মাঝামাঝি ধরিয়া লই—যব প্রমাণ অগ্নি পাঁচ অঞ্জলি পিত্তেরই একটি অংশ; অর্থাৎ পাঁচ অঞ্জলি পিত্তের ভিতর, যব পরিমাণ, অগ্নি ধর্ম, এমন একটা পদার্থ বিদ্যমান আছে, যাহার গুণে বা যাহার বলে, পিত্ত দহনপচনে সিদ্ধহস্ত হইয়াছে; এই যব প্রমাণ পদার্থের এমনই শক্তি যে আপনি বিকৃত না হইয়া রাশিকৃত চর্ক্য চূষ্য লেহ্য পেষ জীর্ণ করিয়া রসরূপে পরিণত করে। তাব মিশ্র বলিয়াছেন, যেমন গুড়, মটলফুল, বুকুল ত্বক প্রভৃতি হইতে মদিরা প্রস্তুত হয়, সেইরূপ ভুক্ত্য এই অগ্নির সংস্পর্শে বিকৃত হইয়া রসে পরিণত হয় (২৫)

গুড়, মটল ফুল প্রভৃতি হইতে কি করিয়া মদিরা জন্মে, জিজ্ঞাসা করিলে, যিনি দেখেন নাই, তিনি বলিবেন “কোন অদৃষ্ট হেতু বশতঃ”, আর যিনি স্বচক্ষে দেখিয়াছেন তিনি বলিবেন, ইহার ভিতর “কিঞ্চ” নামক এমন একটা সূরাবীজ সংযোজিত হয় যাহার পরিমাণ অতি অল্প হইলেও দেখিতে দেখিতে তাহা গুড়কে মদিরায় পরিণত করিয়া ফেলে, অথচ ইহা নিজে অপরিবর্তিত থাকে। অগ্নি যেমন নিকে অপরিবর্তিত থাকিয়া তণ্ডুলাদি পদার্থকে পরিবর্তিত করিয়া দেয় সেইরূপ এই কিঞ্চও ঠিক অগ্নির অনুরূপ কোন পদার্থ হইবে, কেবল বিশেষ ইহাতে অগ্নির মত দাহিকাশক্তি নাই। পাশ্চাত্য বিজ্ঞান-বিদগণ এই অগ্নিকর পিত্তান্তর্গত ক্ষুদ্র পদার্থকে enzymes, ferment বা উয়া এই সংজ্ঞা প্রদান করিয়াছেন। (২৬)

(২৫) সম্যক পকস্য ভুক্তস্য সারো নিগদিতোরসঃ।

‘সারো’ বখা গুড় মধুক পুশ বুকুলহৃৎদরী

মুলাদি ভবঃ সারো মদিরা—ভাষমিত্রঃ।

‘The characteristic constituents of the several ‘juices, which are specially concerned with the chemical changes of the alimentary canal are certain so-called unorganized ferments which we shall, following the suggestion of kuhne, denominate enzymes. Like all ferments these are capable, ‘under suitable’ circumstances of initiating specific changes in

এখন যদি স্বীকার করা যায় যে, পিত্তাস্তর্গত যব প্রমাণ অগ্নি পাশ্চাত্য বিজ্ঞানবিদগণের enzymes বা কিম্ব জাতীয় পদার্থ, তাহা হইলে ধ্বস্তরি ও আত্রেয় এই উভয় সম্প্রদায়ের অধিকৃত মতের ভিতর বিবাদের কোন হেতুই বর্তমান থাকে না। বিশেষতঃ আয়ুর্কেন্দ শাস্ত্রে ধাত্বগ্নি নামে অভিহিত যে হুস্ত পদার্থের অস্তিত্ব বিশেষভাবে স্থিরীকৃত হইয়াছে, fibrinogen, trysinogen, inogen, aphter এর অস্তিত্বের মত তাহাও একবারে আকাশ-কুসুম হইতেছে না। (২৬)

অরুণ দত্ত বলেন, আয়ুর্কেন্দাচার্যগণের মধ্যে কাহারও কাহারও মত যে ধাত্বগ্নি কেবল সাতটি নহে; শরীরের প্রত্যেক উপাদানের যখন বিভিন্ন কার্য সুনির্দিষ্ট আছে, তখন প্রত্যেক উপাদানের ভিতর স্বতন্ত্র স্বতন্ত্র ধাত্বগ্নির বিদ্যমানতা স্বীকার করা উচিত। মানব শরীরে সাত শত শিরা আছে, পাঁচ শত পেশী আছে, ধাত্বগ্নিও সেইরূপ সাত শত এবং পাঁচ শত হইবে। যত উপাদান তত ধাত্বগ্নি; আত্মর হৃদয়ের মাংসপেশী আমার পায়ের মাংসপেশীর সহিত সমান ক্রিয়াপন্নায়ণ নহে, এই কারণে কষ্টের সাহেব

certain bodies with which they are brought into contact—changes which may be incommensurably great when contrasted with the magnitude of the mass of ferment engaged.

The enzymes appear to possess the power of rapidly inducing at the temperature of the animal body, in bodies subjected to them, similar chemical operations to those which can be brought about with great slowness by prolonged heating with dilute mineral acids or by the prolonged action of boiling water or superheated steam. These operations are of the nature of hydrolytic decomposition, that is to say such as are connected with the union of the element of water with the decomposing body.—*Encyclopædia Britannica on the subject of Physiology.*

(২৬) এবং পাকভৌতিকা অগ্নয়ঃ, এক উদরায়িঃ

সপ্ত ধাত্বগ্নয়ো বক্ষমাণা ইতি ত্রয়োদশাংগুঃ।

নহু পার্শ্বিবাভ্যাম্ভিঃ পক্ষস্য পুনবাভ্যাম্ভিঃ

পাকঃ ধাতুনামপি পাকভৌতিকভাৎ

তজ্জাপি পার্শ্বিবাভ্যাম্ভাভাঃ। ১৫৮

পার্শ্বিবাভ্যাম্ভিঃ পুনঃ পাকঃ, ইত্যেবমষ্টাদশ প্রায়শ্চিন্তিতঃ অঙ্গগণিতঃ।

বলিয়াছেন, অস্থির হস্তস্থিত বাসপেশীগত ধাতুগ্নি জ্বালের হস্তস্থিত পেশীগত ধাতুগ্নি এক নহে। (২৭)

(২৭) These facts and other considerations which might be brought forward lead to the tentative conception of protoplasm as being a substance (if we may use the word in a somewhat loose sense) not only unstable in nature, but subject to incessant change, existing indeed as the expression of incessant molecular, that is, chemical and physical change, very much as a fountain is the expression of an incessant replacement of water. We may picture to ourselves this total change which we denote by the term "metabolism" as consisting on the one hand of a downward series of changes (katabolic changes) a stair of many steps in which more complex bodies are broken down with the setting free of energy into simpler waste bodies and on the other hand of an upward series of changes (anabolic changes) also a stair of many steps, by which the dead food of varying simplicity or complexity is, with the further assumption of energy built up into more and more complex bodies. The summit of this double stair we call "protoplasm" whether we have right to speak of it as a single body, in the chemical sense of that word or as a mixture in some way of several bodies whether we should regard it as the very summit of the double stairs or as embracing as well as the topmost steps on either side, we can not at present tell. Even if this be a single substance forming the summit its existence is absolutely temporary; at one instance it is made at the next it is unmade matter which is passing through the phase of life rolls up the ascending steps to the top and forthwith rolls down on the other side. * * *

Further the dead food itself fairly, but far from being wholly stable in character, becomes more and more complex living material. It becomes more and more explosive and when it reaches the summit its equilibrium is overthrown and it actually explodes. The whole downward stair of events seems in fact to be a series of explosions by means of which the energy latent in the dead food and augmented by the touches through which the dead food becomes living protoplasm, is set free. Some of those freed energy is used up again by the material itself, in order to carry on this same vivification of dead food, the rest leaves the body as heat or motion.

If this be admitted, it almost inevitably follows, that what we have called protoplasm, can not be always the same thing; that there must

ছান্দোগ্য ভাষ্যের টীকাকার পিত্তকে স্পষ্টই সৌরতেজ বলিয়া অতিহিত করিয়াছেন (২৮) ।

বাস্তবিকই আয়ুর্বেদাচার্যগণের বিশ্বাস যে, সৌরতেজ পৃথিব্যাদি ভূত সমূহে অদৃশ্য ভাবে সঞ্চিত থাকে, তাহাই “ভূতায়ি” রূপে মুক্তিলাভ করিয়া, “জ্যৈরোত্তা” সমুৎপন্ন করে ; ভূতায়ি, উদরায়ি যেমন সৌরতেজ, তদ্রূপ ধাত্বায়িও সৌরতেজ ; “ইহার” “পদ্মবৎ” শরীর ও শারীর ধাতুর অভ্যন্তরে অবস্থান করে ; বায়ু ইহাদিগকে উত্তপ্ত এবং ক্রিয়াশীল করিয়া দেয় । (২৯)

বায়ু বলিতে এখানে বিদ্যুদগ্নি স্বরূপ প্রাণ বায়ুকেই বুঝিতে হইবে । মহাভারতের এক স্থানে স্পষ্টই উল্লিখিত আছে “অগ্নি প্রাণিগণের মস্তকে

be many varieties of protoplasm with different qualities and with correspondingly different molecular structure and composition.

Using the word “protoplasm” in this sense it is obvious that the varieties of protoplasm are numerous indeed almost innumerable. The muscular protoplasm which brings forth a contractile katabolism must differ in nature, in composition, that is, in construction from glandular protoplasm where katabolism is a mother of ferment. Further the protoplasm of a swiftly contracting striped muscular fibre must differ from that of the torpid smooth unstriated fibre ; the protoplasm of a human muscle must differ from that of a sheep or a frog, the protoplasm of one muscle must differ from that of another muscle, in the same kind of animal, and the protoplasm of Smith's biceps must differ from that of Jones's—Foster.

অস্ত্রে দেবমাহঃ এতে ত্রয়োদশাঙ্গয়ঃ

তথা সপ্তষু পিরাশতে সপ্তোহগ্নি শতানি

পঞ্চষু মাংসপেশীশতেষু চ পঞ্চাশি শতানীতি—অবগদত্তঃ ।

(২৮) পিত্তাধাং সৌর তেজঃ—ছান্দোগ্যভাষ্য টীকা ।

(২৯) দধঃ সৌম্য ! যথা মধ্যমানস্ত বোহনিম।

স উজ্জঃ সমুদীৰতি এবমেব খলু সৌম্য !

অন্নসান্তমানস্ত—ছান্দোগ্যম্ ।

অন্নস্ত ওদনাদেবসন্তমানস্ত ভূজ্যমানস্ত

ঔন্নর্ধোণায়িনা বায়ু সহিতেন খজেন ইক

মধ্যমানস্ত—ছান্দোগ্যভাষ্যম্ ।

অবস্থান পূর্বক শরীর রক্ষা এবং প্রাণবায়ু সন্তকস্থিত সেই অগ্নির সমভি-
বাহারে সমস্ত শরীরে ব্যাপ্ত হইয়া বিচরণ করিতেছে । (৩০)

স্থূলতঃ বলিতে গেলে ইহাই বলিতে হয় যে, বিছাদগ্নি স্বরূপ প্রাণবায়ু
ইহা সকল সময়ে অগ্নির সহায়তা করে, এবং ধাতুগত ধাতুগ্নি বা
সৌর-তেজকে উন্মুক্ত করিয়া দিয়া তদ্বারা ধাতু পোষণোপযোগী, সমীপবর্তী
রসকে পচনাদিক্রমে পরিপাক করাইয়া ধাতু রূপে পরিণত করে, এবং পর-
ক্ষেপে পূর্বোক্ত রসপরিণত ধাতুকে দহনাদি ক্রমে বিশীর্ণ করিতে থাকে,
কিন্তু প্লেয়ার সামিধ্য প্রযুক্ত এক দণ্ডে এক দিনে পারে না (it acts as a
deleterious substance) এইরূপে জীব শরীরে পচন দহন, মনন, রূপ-
দর্শন, রঞ্জন, ভ্রাজন প্রভৃতি ক্রিয়া অহর্নিশ এক ভাবে সম্পন্ন হইতেছে ।—
ক্ষয় হইলেও ইহার ক্ষয় নাই;—বায়ু যোগাইতেছে, পিত্ত পোড়াইতেছে, প্লেয়া
রক্ষা করিতেছে । এই জন্তই শাস্ত্রকারগণ এক বাক্যে বলিয়াছেন—

বিসর্গাদানবিক্ষেপঃ সোম স্তূৰ্য্যানিলা যথা ।

ধারয়ন্তি জগদেহং কক্ষপিত্তানিলাস্তথা ॥ শূশ্রুতঃ (৩১)

(৩০) ত্রিতো মূর্ছান ময়িত্ত শরীরং পরিপালয়ন্ ।

প্রাণো মূর্ছনিচার্যো চ বর্তমানো বিচেতত ॥

এবং ত্রিহ গ সর্বত্র প্রাণেন পরিচাল্যতে । মহাত্মারতম্ শা ৮৫ অঃ ।

(৩১) "And we may further suppose that a very similar katastate is manufactured by nervous protoplasm, and by its decomposition gives rise to nervous energy. This katastate is, as it were, the fuse or trigger whose action fires the massive change of the muscular gun, and might receive the name of "apheter." or Katastate.

"The changes in the nerve-cells do not seem to differ fundamentally from those in the nerve-fibres (which indeed differ to a certain extent among themselves), and may like them, be regarded as one essentially to the decomposition of some katastate."

"We are thus led to the conception, that all over the body proto-
plasm is continually building itself up out of the pabulum supplied by
food, and continually breaking down, giving rise in different tissues and
different parts of the body to different katastates with different composi-
tion and different properties, the various activities of the body being
the outcome of the various properties of the various katastates."—Foster.

চতুর্থ অধ্যায়।

বায়ুর স্বরূপ নিরূপণ।

ভারতীয় ঋষিগণ অন্তঃস্থ বা শরীরচর বায়ু বলিয়া জীবদেহে বিদ্যাদগ্নিরূপ একটি বিশেষ শক্তির অস্তিত্ব স্বীকার করেন। তাঁহারা বলেন, লোকচর প্রবহ বায়ুর পর পারে শরীরচর বায়ু হৃদয়ভাবে জীবদেহে বিদ্যমান। এই বায়ুই নাড়ী সমূহের ভিতর তরঙ্গোৎপন্ন ক্রিয়া জ্ঞান, পরিচালন, এবং পরিপোষণ এই ত্রিবিধ ক্রিয়া সম্পন্ন করিয়া থাকে। ইহা পাশ্চাত্য বিজ্ঞানের nerve-force এর মত একটি অজ্ঞেয় শক্তি নহে; যোগীরা যোগ বলে ইহাকে বিশেষ রূপে আয়ত্তে রাখিতে পারেন। আমরা পূর্বে অনেক বার বলিয়াছি, তাঁহাদের বিশ্বাস ইহা বিদ্যাদগ্নি বা বিদ্যাদগ্নি সদৃশ কোন বিশেষ শক্তি হইলেও হৃদয় বায়ু এই উপাধিতে অভিহিত হইয়া জীবদেহেই চলাচল করিতেছে। ফলতঃ অন্তঃস্থ বায়ুর কার্য্য বলিয়া আয়ুর্বেদবিদগণ যে সকল শারীরিক ক্রিয়ার বর্ণনা করিয়াছেন, পাশ্চাত্য বৈজ্ঞানিকেরা সেই সকল কার্য্যকেই nerve-force এর ক্রিয়া বলিয়া বুঝিয়া থাকেন। বিশেষতঃ তাঁহাদিগের ইহাও বিশ্বাস যে এই সকল ক্রিয়া তাড়িৎ কিম্বা কোন তৈজস শক্তির অগ্নিগত শক্তি দ্বারা সম্পাদিত হইলেও ইহা এমন কোন বিশেষ শক্তি, যাহার নামকরণ তাঁহাদিগের ভাষায় আদিও সৃষ্ট হয় নাই, উপস্থিত প্রকাশ করিবার জন্ত কেবল nerve-force এই সংজ্ঞা দেওয়া হইয়াছে। (৩২)

(৩২) The nerves may be regarded as conductors of a mode of energy, which for want of a better term, is termed nerve-force. The general results of measurements made by these methods is that the nerve current travels slowly compared with the velocity of electricity or of light. * * * The remarkable point is that the transmission of the nerve-current is slow and that events appearing to our consciousness instantaneously require a considerable time for their occurrence. It may be laid down as a general truth that all kinds of nervous actions even those considered as purely psychical require time.—*Encyclopædia Britannica*—M. Kendrick on physiology.

এইরূপ স্থলে nerve-force এবং অন্তঃস্থ বায়ু এক কিনা ইহা প্রমাণ করিতে না গিয়া যদি আমরা বলি, উপযুক্তভাবে প্রকাশক শব্দের অভাবে ইহাকে অন্তঃস্থ বায়ু বলিয়া উপস্থিত স্বীকার করিতেছি তাহা হইলে পাশ্চাত্য বিজ্ঞানে যদি কোন দোষ না ঘটে, আমাদেরও কোন দোষ ঘটিতেছে না।

কিন্তু আমরা এই খানে নিশ্চিত না থাকিয়া, অন্তঃস্থ বায়ুকে nerve-force মনে করিয়া একটি সুন্দর পাশ্চাত্য বিজ্ঞানানুযায়ী nervous system পরিনির্মাণ করিয়া যদি প্রমাণ করিতে পারি যে আয়ুর্বেদীয় নাড়ী চক্র বা বায়ু বিজ্ঞান ও nervous system এক পদার্থ, তাহা হইলে সুধীমণ্ডলী যেন বিচার করেন, এই অন্তঃস্থ বায়ুর কোন মৌলিকতা আছে কি না।

তন্ত্রগ্রন্থে লিখিত আছে, মানব শরীরে যে সমস্ত নাড়ী বর্তমান আছে তাহার মধ্যে তিনটি প্রধানরূপে গণনীয়। ইহাদিগের নাম ইড়া, পিঙ্গলা ও সুষুমা। সুষুমা, নিম্নে পায়ুপার্শ্ব হইতে উৎপন্ন হইয়া উর্দ্ধে নাসা পর্যন্ত বিস্তীর্ণ। ইহা ঠিক পৃষ্ঠ দেশের মধ্যস্থিত হইয়া পৃষ্ঠ বংশের অভ্যন্তর ভাগ অধিকার করিয়া আছে (৩৩)।

এই নাড়ীর বাম পার্শ্বে ইড়া এবং দক্ষিণ পার্শ্বে পিঙ্গলা ধনুর্বক্রাকারে নিম্নে মেট্রদেশ হইতে উর্দ্ধে নাসা পর্যন্ত বিস্তৃত। (৩৪)

(৩৩) কলস্যা মধ্যমে গার্গি সুষুমা চ প্রতিষ্ঠিতা।

পৃষ্ঠমধ্যে তু তেনাসু। সহযুক্তি ব্যবস্থিতা ॥

মুক্তিমার্গে সুষুমা সা ব্রহ্মরন্ধ্রে তি কীৰ্ত্তিতা ॥

তয়োঃ পৃষ্ঠ বংশঃ সমাশ্রিত্য মধ্যে সুষুমা স্থিতা ব্রহ্মরন্ধ্রে যাবৎ। প্রাণতোষণী।

The nervous system consists of the following parts; firstly of large masses of nervous matter within the bony cranium and spinal column and constituting the brain and spinal cord.

(৩৪) অব্যক্তা সচ বিজেরা সুষুমা বৈজবী স্থিতা।

ইড়া চ পিঙ্গলা চৈব তস্যা সৰ্বো চ দক্ষিণে।

ইড়া তস্যা স্থিতা মবো পিঙ্গলা চৈব দক্ষিণে।

অত্রৈড়া বাম মুচ্ছাধঃস্থ। ধনুর্বক্রা

বাম নাসা পর্যন্তঃ গতা এবং

পিঙ্গলা দক্ষিণাভাঃ স্থানুর্বক্রা

দক্ষিণ নাসাভ্যঃ গতা পৃষ্ঠবংশাভ্যঃ

গতা সুষুমা—প্রাণতোষণী।

এই প্রধান নাড়ীত্রয়ের মধ্যে সুষুম্না সর্ব প্রধান; ইহা পঞ্চ পর্কে বিভক্ত, এবং দ্বাত্রিংশৎ গ্রন্থি সমায়ুক্ত। ইহার মধ্যমস্থানস্থিত চব্বিশটি গ্রন্থি হইতে দুই দুইটি তিষাগ্ গামিনী নাড়ী সমুৎপন্ন হইয়া শরীরের উর্দ্ধ অধঃ চতুর্দিকে বিস্তীর্ণ হইয়াছে। (৩৫)

মানব শরীর আয়ুর্কেন্দ্র শাস্ত্রে তিনটি প্রধান স্কন্ধে বিভক্ত। উর্দ্ধ, মধ্যম ও অধঃ; স্তত্রয়ঃ দুই দুই তিষাগ্ গামিনী নাড়ী সংখ্যা চতুর্বিংশ যুগ্ম ইহা বলায় কেবল মাত্র মধ্যম স্কন্ধের নাড়ী গুলি বুঝাইতেছে। অধঃস্কন্ধে গুদ ও বস্তি দেশ বাদ দিলে মধ্যম স্কন্ধের গ্রন্থি চতুর্বিংশতি মাত্র হইতেছে। (৩৬)

Secondly of smaller masses of nervous matter situated for the most part in the abdominal and thoracic cavities but also in the neck and head and constituting what are known as sympathetic ganglia.

It consists of a double chain of ganglia and fibres which extend from the cranium to the pelvis along each side of the vertebral column and from which branches are distributed to the cerebro-spinal system and to other parts of the sympathetic system.

(৩৫) অন্তর্দ্বারস্থ ককালমারম্মভুদ্বয়মূলতঃ

দ্বাত্রিংশজ্ঞানবিজ্ঞয়ো গ্রন্থিনো

বর্ধতে সদা তস্য মধ্যে সদা

সর্ব নাড়্য স্তত্র ব্যবহিতা।

ইড়া চ পিজলা চৈব হৃদয়া চ তৃতীয়কা।

যে যে তিষাক্ গতে নাডো।—চতুর্বিংশতি সংখ্যয়া।

মেরুদণ্ডেস্থিত সর্বের স্তত্রে মণিগণাইব। প্রাণতোষিনী।

(৩৬) The spine consists in an adult of twenty six bones; in a young child of thirty three, certain of the bones in the spine of the child becoming ankylosed or blended with each other, in the adult. These blended bones lose their mobility and are called false vertebræ. Whilst those which retain their mobility are the true vertebræ. In man the formula is as follows—C-7 P-12 L-5 S 5 Coc4=33 bones as seen in the child. but the five sacral vertebræ fuse together into a single bone—the sacrum—and the four coccygeal into the single coccyx. Hence the sacrum and coccyx of the adult are the false, whilst the lumbar dorsal and cervical are the true vertebræ.

গ্রহি বিষয়ে এইরূপ বিভিন্নতা আছে বলিয়া, এই স্থানে ইহা বলিয়া রাখা কর্তব্য যে, আর্ধ্য-শরীরতত্ত্ববিদগণ তাঁহাদিগের শারীর সংখ্যা অনেক সময়ে গর্তস্থ শিশুর শরীর ব্যবচ্ছেদের দ্বারা ঠিক করিতেন, কেননা চরক সূত্রত গ্রন্থে দেখিতে পাওয়া যায় যে গর্ভাবক্রান্তি অধ্যার্য হইতে তাঁহাদিগের শরীর স্থানের বর্ণনা আরম্ভ হইয়াছে এবং এই বর্ণনার সময়ই ভগবান আত্রেয়, কুমারশিরা ভরহাজ, কান্ধায়ন, বাঙ্গীক, ভদ্রকাপ্য, ভদ্রশোনক, বীড়িশ, জনক, সারীচি, কশ্যপ, প্রভৃতি শরীরতত্ত্ববিদগণের বিভিন্ন মত লিপিবদ্ধ হইয়াছে; সুতরাং আচার্য্যদিগের মতবৈধ থাকায় সংগ্রহ কর্তাদিগের সংগ্রহ নির্দোষ নহে। (৩৭)

যদিও পাশ্চাত্য বিজ্ঞানে মৈকদণ্ডকে সম্মুখ ও পৃষ্ঠ উভয় দেশ হইতে লক্ষ্য করিয়া ইহার পর্ব বিভাগ করা হইয়াছে তথাপি সাধারণতঃ পৃষ্ঠ দেশের লক্ষ্যই প্রচলিত; আয়ুর্বেদ শাস্ত্রে পৃষ্ঠদেশ হইতে লক্ষ্য না করিয়া সম্মুখ দেশ হইতে বিভাগ স্থির করা হইয়াছে; সেই জন্ত coccygeal, sacral, lumbar, dorsal এবং cervical এর পরিবর্তে ইহাতে, গুদ বস্তি, নাভি বন্ধ, কণ্ঠ ও তালু এইরূপ পঞ্চ পর্বের পঞ্চ নাম উক্ত আছে। কল কণা, নাভি বলিতে যে কেবল মাত্র navel বুঝাইবে ইহা নহে, সমস্ত abdominal region প্রকাশ করা ইহার উদ্দেশ্য। এই জন্ত আয়ুর্বেদে গুদ বলিতে coccygeal, বস্তি বলিতে pelvic, নাভি বলিতে abdominal বন্ধ বলিতে thoracic, কণ্ঠ ও তালু বলিতে cervical region বুঝাইবে। (৩৮)

পূর্বোন্নিখিত চতুর্বিংশতি যুগ্ম নাড়ী ব্যতীত এই বিভাগানুযায়ী—

নাভে সকাশাজ্জায়ন্তে নাড্যঃ ক্ষেত্র প্রপোষিকাঃ

(৩৭) পূর্বমুক্তমেতৎ গর্ভাবক্রান্তে

বখায় মতিনিবর্ততে কুলো

যচ্চাসা মৃদা সন্তিষ্ঠতেহঙ্গভাতম্।

বিপ্রতিপত্তি বাদান্তত্র বহুবিধাঃ সূত্রকারিণা হুবিধাঃ সন্তি।

(৩৮) In the vertebrata the bones of the spine are arranged in groupes which may be named from their position—vertebræ of the neck or cervical, of the chest dorsal or thoracic, of the loins lumbar, of the pelvis sacral, of the tail coccygeal, or caudal.

অর্থাৎ নাভি সকাশ হইতে ক্ষেত্র প্রপোষিকা নাড়ী সকল উৎপন্ন হয়, এইরূপ বলায় নাভি অর্থে navel মনে না করিয়া যদি আমরা abdominal region মনে করি, তাহা হইলে Lumber region সংযুক্ত sympathetic বা ইড়া ও পিঙ্গলার অংশ গুলি বিশেষ ভাবে ক্ষেত্র প্রপোষিকা হইতেছে। কেন না, পূর্বোক্ত চতুর্বিংশতি সংখ্যা নাড়ীর অধিকাংশই ক্ষেত্র প্রপোষিকা নহে, তাহারা ধ্যান জ্ঞানাদির সাহায্য করে এবং কর্ষেন্দ্রিয়ের নিয়ন্তা। (৩৯)

এই নাড়ী সকলের মধ্যে যে সকল নাড়ী মূর্ধগ তাহারাই বিত্ত্ব চৈতন্ত-প্রদা; ইহারাই ইন্দ্রিয় দ্বার আবৃত করিয়া থাকে এবং ব্রহ্মরন্ধু (brain) সংযুক্ত। মোটা মুটি বলিতে গেলে—যে সমস্ত নাড়ী ক্ষেত্র প্রপোষিকা, তাহা যেমন পাশ্চাত্য বিজ্ঞানের বিভাগানুযায়ী, the "pneumogastric or vagus nerves এবং the great sympathetic system (with which is included the vasomotor system of the nerves) এর সহিত সম্যক প্রকার সাদৃশ্য বহন করিয়া থাকে, • সেইরূপ চৈতন্তপ্রদা নাড়ী যাহা,

(৩৯) নাভে সকাশাজ্জায়েতে নাভ্যঃ ক্ষেত্র প্রপোষিকাঃ

ইতি নাভেঃ সকাশাদিত্যনুভূতং

তৎ ক্ষেত্র প্রপোষিকা ইত্যনেন

রসপ্রজ্ঞাদি চালনেন শরীরে

পুণ্যর্থং নতু জ্ঞান ধ্যানাদ্যর্থং—বিষমার।

The most practical and useful classification of the principal component parts of the nervous system is as follows—

1. The cerebro-spinal division (or nervous system of animal life.)

(a) The Encephalon (cerebellum and cerebrum)

(b) The spinal cord.

(c) The cerebral and spinal nerves.

2. The organic division (or nervous system of vegetative life).

(a) The pneumogastric or vagus nerves.

(b) The great sympathetic system (with which is included the vasomotor system of nerves)

তাহার সহিত (a) The encephalon (cerebrum and cerebellum)
(b) The spinal cord, (c) The cerebral and spinal nervesদিগের
নৈকট্য অভিযয় দৃঢ়রূপে প্রতিষ্ঠিত।

শাক্তানন্দতরঙ্গীগীতৃত জ্ঞানভাষ্যে লিখিত হইয়াছে, ইড়া ও পিঙ্গলার
দুইটা শেষ গ্রন্থি, দুই নাসিকার দ্বাণ বোধ উৎপন্ন করে, এতদ্ভিন্ন দক্ষিণ
ও বাম চক্ষুর ভিতর যে নাড়ীদ্বয় বর্তমান আছে তাহাদের নাম যথাক্রমে
গাক্কারি ও হস্তিজিহ্বা, তদ্রূপ দক্ষিণ ও বাম কর্ণের দুই নাড়ীর নাম পুষা
ও যশস্বিনী। রসনেন্দ্রিয় পরিপোষক যে নাড়ী আছে এবং বাহাদিগের
দ্বারা আশ্বাদন বোধ হয় তাহাদের সাধারণ নাম অলম্বুযা। এতদ্ব্যতীত
আর দুইটা নাড়ী আছে তাহাদের একের নাম কুশ্ম, লিঙ্গমূলে অবস্থিত,
আর একটীর নাম শঙ্খিনী, শিরসোপরি বিদ্যমান। (৪০)

কুহ ও শঙ্খিনীকে ছাড়িয়া দিলে অবশিষ্ট সপ্ত নাড়িকার মধ্যে তিন
জোড় নাড়ী, তিনটি ইন্দ্রিয় দ্বার আকৃত করিয়া বর্তমান আছে, আর অলম্বুযা
নামে বাহা বদন বিবরে প্রতিষ্ঠিত হইয়া আশ্বাদন বোধ উৎপন্ন করিতেছে
তাহা কয়েকটা নাড়ীর সমষ্টি। এই সকল নাড়ীর যে অংশে জিহ্বার গতি
অনুশাসিত হয় তাহা চৈতন্যপ্রদার অন্তর্ভুক্ত নহে, পরিচালন গুণ বিশিষ্ট
নাড়ীর অন্তর্ভুক্ত। পাশ্চাত্য বিজ্ঞানের ভাষায় বলিতে গেলে পূর্বোক্ত
সপ্ত নাড়িকাই ঠিক বিশুদ্ধ cerebral—sensory nerves. যদিও কাহার
কাহার মতে cerebral nervesএর সংখ্যা ১২ জোড়, কাহারও মতে ৯
জোড়, কিন্তু ততস্থ হইয়া বিচার করিলে এই ১২ জোড়, কিম্বা ৯ জোড়
নাড়ীর ভিতর তিন প্রকার শ্রেণীভেদ আছে। ১ম, বিশুদ্ধ জ্ঞানপ্রদা নাড়ী ;

-
- (৪০) ইড়া চ বাম নাসায়াং দক্ষিণে পিঙ্গলা মতা
হৃষুয়া ব্রহ্মরন্ধ্রেণ গাক্কারী বামচক্ষুষি
দক্ষিণে হস্তিজিহ্বা চ, পুষা কর্ণেৎথ দক্ষিণে
বামে যশস্বিনী জ্ঞেয়া মূর্থে চালম্বুযা মতা
কুশ্ম লিঙ্গমূলে স্যাৎ শঙ্খিনী শিরসোপরি
এবং দ্বারঃ সর্বাশ্রিতা তিষ্ঠন্তি দশ নাড়িকা।

২য়, বিশুদ্ধ অন্ন সঞ্চালক নাড়ী অর্থাৎ ঠিক সেই সকল নাড়ী যাহাদিগের কেবল মাত্র পরিচালন শক্তি আছে ; ৩য়, যাহাতে জ্ঞান ও পরিচালনা উভয় শক্তিই বিদ্যমান আছে। (৪১)

প্রকৃত কথা বলিতে গেলে ঠিক বিশুদ্ধ চৈতন্যপ্রদা নাড়ী, যাহা ইন্দ্রিয়দ্বারাবৃত করিয়া বিদ্যমান আছে, তাহা যেমন পাশ্চাত্য বিজ্ঞানের মতে

- (a) Olfactory nerves of smell.
- (b) Optic nerves of sight.
- (c) Auditory nerves of hearing.

এই তিন জোড় এবং gustatory nerves এই সপ্তবিধ, সেইরূপ আয়ুর্বেদ শাস্ত্রে ইড়া ও পিঙ্গলার শেষ গ্রন্থি বা সীমা ভ্রাণেন্দ্রিয় স্বরূপ ; গন্ধারী ও হস্তিজিহ্বা, যাহা চক্ষুস্থিত, তাহা দর্শনেন্দ্রিয় স্বরূপ ; পূষা এবং যশস্বিনী যাহা কর্ণস্থিত, তাহা শ্রোত্রেন্দ্রিয়স্বরূপ এবং অলম্বুষা রসনেন্দ্রিয়-স্বরূপ।

পাশ্চাত্য বিজ্ঞানের motor nerves, যাহার অধিকাংশই চক্ষুর উন্নীলন নিমীলনের সাহায্য করে ; শ্রীবন, ক্ষবধু, উদগার ও নিশ্বাস বহির্গত করায়, অন্ন উদর মধ্যে প্রবেশিত করায়, যাহা বাক্ প্রবর্তনের সাহায্য করে, আয়ুর্বেদ শাস্ত্র তাহাদিগকে বিভিন্ন নামে অভিহিত না করিয়া কেবল বলিয়াছেন, এই সমস্ত ক্রিয়া ব্যান বায়ুর কার্য্য অর্থাৎ এই সমস্ত নাড়ী

(৪১) According to their several functions, the cranial nerves may be thus arranged.

(a.) Nerves of special sense,—Olfactory, Optic, Auditory, Part of the glossopharyngeal and part of the fifth.

(b) Nerves of common sensation,—The greater part of the fifth.

(c) Nerves of Motion,—Third, fourth, lesser division of the fifth.

(d) Mixed nerves,—glossopharyngeal, vagus and spinal accessory

—Kirk's Physiology.

যখন এক ধর্মাবলম্বী, তখন প্রত্যেকের নাম উল্লেখ না করিয়া কেবল “ব্যান” এই সংজ্ঞার অভিযুক্ত করিলে ক্ষতি নাই। (৪২)

Mixed nerves বা মিশ্রিত নাড়ীর যে অংশ অর্থাৎ trifacial এবং glossopharyngeal এর যে অংশ রসনেন্নিয়ার দ্বার স্বরূপ, তাহাদিগের সাধারণ নাম অলম্বুবা, কিন্তু ইহার অগ্র অংশ বাহাতে চর্বনাদি কার্য্য নির্বাহিত হয় তাহা ব্যান সংজ্ঞার অন্তর্ভুক্ত, কেননা ইহাদিগের কার্য্য কেবল পরিচালন। (৪৩)

(৪২) ব্যানো হৃদি স্থিতঃ কুৎস দেহ চারী মহাজনঃ

গত্যবক্ষেপণোৎকৃপ নিমেষোন্মাদিকঃ

প্রায়ঃ সর্বাঃ ক্রিয়ান্তশ্চিন্ প্রতিবন্ধাঃ শরীরিণাম্ ।

বাগ্ভটঃ সূত্রস্থানম্ ১২ অঃ ।

Motor nerves—

(a) Oculo-motor—the principal nerve of supply for the muscles of the eye-ball.

(b) Trochlear—the nerve for the superior oblique muscle.

(c) Abducent—the nerve for the external rector.

(d) Portio dura—the nerve for the facial muscles of expression.

(e) Spinal accessory—the nerve which gives a motor root to the pneumogastric and supplies the sterno-mastoid and trapezius muscles.

(f) Hypoglossal—the nerve for the muscle of the tongue.

(৪৩) Mixed nerve—

(a) Trifacial, distributed to the muscles of mastication, the skin of the face, various mucous membrane and to the anterior and lateral surface of the tongue, where it may play the part of a nerve of the special sense of taste.

(b) Glossopharyngeal, distributed to the mucous membrane of the pharynx, to certain palato pharyngeal muscles and to the mucous membrane of the back of the tongue, where it acts as a nerve of the special sense of taste.

(c) The pneumogastric conjoint with the internal division of the spinal accessory is distributed to several muscles—mucous membrane and internal organs.

আয়ুর্বেদোক্ত নাড়ী সম্বন্ধীয় বিবরণ হইতে একটা মোটামুটি এই ধারণা করা যাইতে পারে, যে আয়ুর্বেদ শাস্ত্র মতে নাড়ী সমষ্টির ভিতর তিনটি প্রধান ক্রিয়া ও তজ্জনিত তিনটি প্রধান বিভাগ আছে:—

(১) জ্ঞানমূল্য বা চৈতন্যপ্রদা নাড়ী যাহা সূক্ষ্মা ও ব্রহ্মরক্ষ সংযুক্ত।

(২) পরিচালন শক্তি সম্পন্ন নাড়ী যাহা “ব্যান” এই শক্তির ভিন্ন ভিন্ন বিকাশ। এই সকল নাড়ী ও সূক্ষ্মা এবং ব্রহ্মরক্ষ সংযুক্ত।

(৩) ক্ষেত্র প্রাপোষিকা বা পরিপোষণ শক্তি সম্পন্ন নাড়ী সমূহ যাহা রস রক্তাদি সঞ্চালনের দ্বারা শরীরের পুষ্টি সাধন করিতেছে; অর্থাৎ এই সকল নাড়ীর জ্ঞান এবং পরিচালন শক্তি অপেক্ষা পরিপোষণ শক্তি অত্যন্ত তীব্র; অর্থাৎ ইহারা বিশেষ ভাবে ক্ষেত্র প্রাপোষিকা। তবে ইহাদের ভিতর যে জ্ঞান ভাব কি পরিচালন ভাব একবারেই নাই ইহা নহে, অপেক্ষাকৃত অনেক দুর্বল। (৪৪)

কিন্তু ক্ষেত্র প্রাপোষিকা নাড়ী পুঙ্ক্তের মধ্যে একটি বিশেষত্ব আছে; এই বিশেষত্বটি তত্ত্বকারগণ তাঁহাদিগের পুস্তকে অতি যত্নের সহিত প্রচার করিতে চেষ্টা করিয়াছেন। ক্ষেত্র প্রাপোষিকা নাড়ীর বিশেষত্ব এই যে, ইহারা অনেক গুলি একত্রিত হইয়া এক স্থানে একটি plexus বা চক্র বা পদ্য সমুৎপন্ন করে; তত্ত্বকারদিগের গণনায়

(৫৪) ইতি নান্তে সকাশাদিতি যদ্বজং
তৎ ক্ষেত্র প্রাপোষিকা ইত্যনেন
রসাদি চালনেন শরীর পুষ্টিার্থং
নতু জ্ঞানধানাদ্যর্থং।

As a contribution towards the explanation of the nervous mechanism of nutrition comes in Gaskell's theory of *Katabolic and Anabolic nerves*. He supposes that every tissue is supplied with two sets of nerves * * * A Katabolic nerve stimulates the destructive metabolism which is constantly going on in a tissue. The anabolic is the exact opposite of the katabolic nerve in function. It subserves constructive metabolism.

—Kirke's *Physiology*.

যে রূপ স্থিরীকৃত হইয়াছে তাহাতে জানা যায় এই plexus বা পক্ষ সকল সংখ্যায় ছয়টি মাত্র। কাহারও কাহারও মতে এই ৬টি ব্যতীত আরও তিনটি ক্ষুদ্র আছে, যাহা উর্দ্ধে ব্রহ্মরন্ধ্র সংযুক্ত হইয়া অবস্থিত। পূর্বোক্ত ৬টি চক্রের নাম যথাক্রমে (১) মূলাধার (২) সাধিষ্ঠান (৩) মণিপুর (৪) অনাহত (এই অনাহত সংস্কৃত আর দুইটি চক্র আছে, তাহাদের নাম কলিকা ও কুণ্ডলী) (৫) বিণ্ডু (৬) আজ্ঞা। ব্রহ্মরন্ধ্রস্থিত তিনটি পক্ষ সাধন ও সিদ্ধি পথের প্রয়োজনীয় বস্তু। ফল কথা, মোটের উপর ধরিলে প্রধান পক্ষ বা plexus-এর সংখ্যা ৯টি, কিন্তু ছোট বড় সর্বসত্ত্ব চক্র সংখ্যা ১১টি—অর্থাৎ প্রধান ছয়টি, ব্রহ্মরন্ধ্র সংযুক্ত তিনটি, এবং কলিকা ও কুণ্ডলী নামক অনাহত সংযুক্ত দুইটি। (৪৫) ব্রহ্মরন্ধ্র (brain) শূন্যোদর হইলেও ইহা শতসহস্র পত্র পরিবেষ্টিত (৪৫ ক)।

(৪৫) ভুক্তি মুক্তি প্রদা ধ্যানাদিমাতি গুণপ্রদা।

স্বস্থাস্ত্যং সমাপ্রিত্য নবচক্রং যথা শৃণু ॥

মূলাধারং চতুঃপত্রং গুদোর্দ্ধে বর্ততে মহৎ ।

লিঙ্গমূলে তুণীষ্ঠাং সাধিষ্ঠানস্ত বড়দলং ।

তৃতীয়ঃ নাভিদেশেভু দ্বিপদলং পরমাত্মতং ।

অনাহত মষ্ট-পীঠং চতুর্থ কমলং হৃদি ॥

(তন্মধ্যে হষ্টদলং পদ্মং—কালিকাখ্যং কর্ণিকেরং অস্ত্রাং মধ্যে তু কুণ্ডলী ।)

কলা পত্রং পঞ্চমস্ত বিণ্ডুস্তং কণ্টদেশতঃ ।

আজ্ঞাখ্যং ষষ্টকং চক্রং ক্রবোধ্যে দ্বিপত্রকম্ ।

চতুষ্ট দলং তালু মধ্যে চক্রস্ত সপ্তমং ॥

তন্মধ্যে ঘটিকা সংজ্ঞা কর্ণিকা রক্ত সন্নিভা

(৪৫, ক) ব্রহ্মরন্ধ্রে হষ্টমং চক্রং শতপত্রং মহাপ্রভং

জালকরং নামপীঠং এতত্ত্ব পাবকান্নিতং

নবমস্ত মহাশৃঙ্গং চক্রস্ত তৎ পরাংপরং

মহাচক্রং সিদ্ধচক্রং পূর্ণ গোষ্ঠাদি সংজ্ঞকং

তন্মধ্যে বর্ততে পদ্মং সহস্র দলমন্তু তং

ত্রিকোণ, কর্ণিকা তত্র বর্ততে জগদীশ্বরী

কলাসপ্তদশী তত্র বর্ততে পরমেশ্বরী

নিরঞ্জন কলাসাত্ত্ব কোটি সূর্য্য সমপ্রভা ॥

পূৰ্বোক্ত সকল পদ্যকে পাশ্চাত্য বিজ্ঞানানুযায়ী বিভাগ করিতে গেলে বলিতে হয়, সম্ভবতঃ মূলাধার ও সাধিষ্ঠান pelvic plexus. মণিপুর solar plexus, অনাহত cardial plexus, কলিকা ও কুণ্ডলী solar এবং hypo-gastric plexus, এতদ্ব্যতীত বিশুদ্ধ কণ্ঠদেশাশ্রিত, pharyngeal এবং laryngeal plexusএর সমধর্মী; আজ্ঞা ও আর তিনটি চক্র যাহা জ্ঞ ও ব্রহ্মরক্ষিত তঁহার সহিত সম্ভবতঃ opthalmic, otic, sphenopalatine, এবং sub-maxillary ganglionএর ঐক্য আছে।

পূৰ্বোক্ত বিবরণ হইতে এখন এইরূপ একটা ধারণা হইতে পারে, যে পাশ্চাত্য বিজ্ঞানে যাহাকে nervous system বলে, তাহা এবং তন্ত্রকার-দিগের বস্ত্র ও গবেষণা প্রসূত নাড়ী চক্র, এক ও অভিন্ন না হইলেও এক জাতীয় বস্তু। কেননা একের বিবরণের সহিত অন্ত্রের বিবরণের যথেষ্ট মিল আছে।

The nervous system is divided into—

(1) The cerebro-spinal.

(2) The sympathetic.

The cerebro-spinal includes the brain, spinal cord, certain ganglio motor, and sensory nerves. The motor nerves are supplied to the striated or voluntary muscles, the sensory are distributed to the organs of sense skin and other parts endowed with sensibility; the nerve fibres are mostly of medullated kind; the sympathetic consists of a series of ganglia and nerves which supply the involuntary muscular fibre of the uterus, stomachs, intestines, ducts, and blood-vessels. The sympathetic system has a less symmetrical arrangement than the cerebro-spinal, the nerves are of a reddish colour and are composed for the most part of non medullated grey fibres. * * * The sympathetic may be regarded as that portion of the nervous system which supplies the internal organs and blood-vessels.



উপসংহার ।

বাটার কর্তা যিনি, তাঁহার স্নেহ-দৃষ্টি যদি সকলের প্রতি সমান পড়ে, তাহা হইলে সে গৃহ যেমন গৃহলক্ষ্মীর শান্তি ভবন স্বরূপ হইয়া দাঁড়ায়, সেইরূপ বাত পিত্ত শ্লেষ্মা যতদিন জীবদেহে সমদর্শীর মত ক্রিয়া করিতে থাকে, ততদিন সেখানে “শর্শ্ব” বিরাজিত ~~হই~~। *পুণ্যশীল। গৃহলক্ষ্মীর মত তখন শাস্ত্রকারেরা ইহাদিগকে আদর করিয়া “ত্রিধাতু” এই সংজ্ঞায় অভিহিত করিয়া থাকেন; কিন্তু যদি কখন তাঁহার দোষিত পান দুইটা গৃহকর্তার মত এই দুই বিধাতা সাম্যরূপী “ত্রিধাতু”ও একদেশদর্শী হইবার উপক্রম করিতেছে, তখনই তাঁহার ইহাদিগকে আরুণপবিত্র ধাতু সংজ্ঞায় অভিহিত না করিয়া সেই মুহূর্ত্তে “ত্রিদোষ” এই আখ্যায় অভিহিত করিতে থাকেন। কিন্তু ইহাতেও যদি তাহাদের চৈতন্য না হয়, একের উপভোগ্য অস্ত্রের কাছে লইয়া গিয়া একদিকে ঐশ্বর্য অস্ত্রদিকে অনাবশ্যকতায় ~~কট~~ শরীরকে ইহার মলিন করিয়া তুলিবার জন্য বন্ধপরিষ্কার হয়, তাহা হইলে গৃহকর্তার মত শাস্ত্রকারগণ তাহাদিগকে “ত্রিধাতু” এই সম্মানিত উপাধি হইতে বঞ্চিত করিয়া “ত্রিদোষ” এই আখ্যা হইতেও আরও নিম্ননীয় “মল” এই ঘৃণিত উপাধি একবারে প্রদান করিয়া বসেন।

জীবশরীরের রক্তও একটি ধাতু; ইহার দ্বারা আঁপায়িত হইয়া শরীর বস্ত্র আপন কার্য্যে নিয়োজিত রহিয়াছে; ইহা বতক্ষণ সমদর্শী হইয়া সমস্ত অঙ্গ প্রত্যঙ্গ সমান রূপে প্রতিপালন করিতে থাকে, ততক্ষণ ইহার ধাতু সংজ্ঞা সার্থকতা লাভ করে; কিন্তু যখনই দেখা যায় শ্রীহা যকৃৎ কিম্বা ফুসফুসের বা অপর স্থানের দিকে ইহার লক্ষ্য পড়িয়াছে তখন আর ইহা ধাতু নহে, তখন ইহা দোষ। আর যখন সেই একদেশদর্শী দুই রক্ত, শ্রীহা যকৃৎ বা ফুসফুস স্থানে উপস্থিত হইয়া স্বপ্ররূপাতিরিক্ত মাত্রায় সঞ্চিত হয় তখন সেই অতিরিক্ত সঞ্চিত রক্ত কিম্বা তাহার অপর কোন বিকৃত মূর্ত্তি “মল” এই পদবাচ্য হইতে থাকে। স্থূল কথা ধাতু অভিহিত বাহা, তাহা biological principlesএর অন্তর্ভুক্ত এবং biologyর বিষয়; দোষ অভিহিত বাহা, তাহা pathologyর অন্তর্ভুক্ত; আর মল অভিহিত বাহা তাহা ঠিক morbid anatomyর পর্যালোচিত বিষয়। আয়ুর্বেদ গ্রন্থে বাত পিত্ত শ্লেষ্মাকে ধাতু দোষ ও মল রূপে বর্ণিলে biology, pathology এবং morbid anatomy এই তিনটি বিভিন্ন বিষয়ের একসঙ্গে সম্যক্ জ্ঞান জন্মে। এই জন্যই আমরা ভূমিকার বলিয়াছি ধাতু ও দোষ রূপী বাত পিত্ত শ্লেষ্মার ইংরাজী অনুবাদ air, bile এবং phlegm হইতে পারে না, মলরূপী বায়ু পিত্ত ও শ্লেষ্মা ঠিক air, bile এবং phlegm এই শব্দে অভিহিত হইতে পারে। ধাতুরূপী বাতপিত্ত শ্লেষ্মার ক্রিয়া যথাক্রমে Cor-relative এবং sustentative function কিম্বা ইহার অংশভূত metabolism এবং lymphatic circulationএর অনুরূপ, আর দোষভূত বাতপিত্ত শ্লেষ্মা Pathological excitement বা irritationএর সমধর্ম্ম।

* ত্রিধাতু বাতপিত্ত শ্লেষ্মা ধাতুত্রয়ো প্রশমন বিষয় (শর্শ্ব) স্থখং বহত নৃ—গায়ত্রীচর্য্যঃ ।

